

Mulok
Bahasa Paser



BASA TAKA

(Temba Belajar Basa Jiang Sastra)



Asnan, S.Pd.
Lilis Sugianti, S.Pd
Tutik Sri Muntamah, S.Pd
Suminarsih, S.Pd
Reni Marlina, S.Pd.SD.
Ludia Nofiani, S.Pd.

**SD/MI
KELAS**

4

BASA TAKA

(Tembah Belajar Basa Jiang Sastra)



Halaman	:	x + 130
Ukuran	:	21 cm x 29,7 cm (A4)
Penyelia	:	Dr. H. Andi Singkerru, M.AP
Penulis	:	Asnan, S.Pd., Lili Sugianti, S.Pd Tutik Sri Muntamah, S.Pd., Suminarsih, S.Pd Reni Marlina, S.Pd.SD., Ludia Nofiani, S.Pd.
Penelaah	:	Aji Lukman Panji, S.Pd.I., Paidah Riansyah, Samnor Janah, S.Pd., Suwis Santoso, Yusman, S.Pd.SD., Rakhmadi, S. HI., Ba'an, S.Pd., MM, Nerham, Yahya, M.Pd.
Editor	:	H. Ismail, S.Pd,M.Pd, Sripeni, S.Pd, M.Pd Dra. Hj. Suharti, Dyah Tri Palupi, M.Pd.M.Sn
Uji Keterbacaan	:	Sutrisno, S.Pd,MM, Fitrawati, S.Pd.MM, Oktavia Purnama Dewi, S.Pd, Lusi Intani, M.Pd, Sri Setianingsih, M.Pd
Kontributor Logistik	:	Fathul Jannah, A.Md, Hasan Riyadi, Ainah, S.S.I, Suryadi, S.M, Sri Ariya Sandi, S.Sos, Satrio Nugroho Wijayanto, S.I.Kom, S.Pd, Hijrahtul Qolbi'ah, S.Psi
Desainer isi	:	Fadhilah
Desain Sampul	:	Lukman

Penerbit:

Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kabupaten Penajam Paser Utara
Jl. Coastal Road Km. 9, Kel. Nipah-Nipah, Kec. Penajam,
Kab. Penajam Paser Utara. Telp./Fax. (0542)7211567 Kode Pos 76141
Website : disdikpora.penajamkab.go.id/Email : disdikporappu08@gmail.com

ISBN	:
Tahun Terbit	:

Buku ini ditata menggunakan Adobe InDesign
dengan jenis huruf Noto Sans 12 pt
Hak Cipta © 2024





KATA SAMBUTAN

Assalamu'laikum Warahmatullahi Wabarakatu,

Segala Puji dan Syukur tak pernah henti-hentinya kami ucapkan kehadiran Allah SWT., Tuhan Yang Maha Esa karena atas anugerah rahmat dan hidayah-Nya, sehingga Buku “ **Muatan Lokal Bahasa Paser Jenjang Sekolah Dasar**” ini, telah disusun untuk dapat digunakan oleh siswa-siswi Sekolah Dasar di lingkungan Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kab. Penajam Paser Utara.

Menyusun sebuah buku muatan lokal bahasa Paser yang dapat menjadi acuan bagi siswa-siswi Sekolah Dasar sebagai pengguna bahasa tentu suatu hal yang tidak mudah. Ketelitian dan keuletan untuk menyusun, meneliti, mengkaji, menelaah dan menyempurnakan kata dan makna yang terdapat dalam suatu buku muatan lokal bahasa Paser merupakan suatu keharusan.

Bahasa Paser merupakan bahasa yang dituturkan oleh etnis Paser yang sebagian besar bermukim di Kabupaten Paser dan Kabupaten Penajam Paser Utara, serta Balikpapan. Walaupun Bahasa Paser masih banyak dipergunakan, namun penuturnya sebagian besar merupakan kaum tua di perdesaan atau di kampung-kampung, sedangkan kaum mudanya, khususnya yang sudah berpendidikan dan tinggal diperkotaan, sudah mulai melupakan bahasa ini dalam berkomunikasi dan berinteraksi sehari-hari.

Kurang tertariknya Generasi Muda dalam menggunakan Bahasa Paser ini merupakan suatu kerugian bagi daerah, karena dapat berdampak pada pelestarian budaya dan kearifan lokal. Oleh karenanya, atas nama Pemerintah Kabupaten Penajam Paser Utara maupun atas nama pribadi, saya menyambut baik penerbitan Buku **Muatan Lokal Bahasa Paser Jenjang Sekolah Dasar** ini.

Namun ibarat pepatah, *tiada gading yang tidak retak*, demikian pula buku Muatan Lokal Bahasa Paser Jenjang Sekolah Dasar ini, tentu terdapat kekurangan dan ketidak sempurnaan. Oleh karenanya, diharapkan dalam perkembangannya dari waktu ke waktu serta adanya tuntutan oleh masyarakat Paser, buku ini terus dilengkapi sehingga mencapai kesempurnaan sesuai dengan kaidah ilmiah dan kekayaan Bahasa Paser, sebagai sebuah buku Muatan Lokal Bahasa Paser Jenjang Sekolah Dasar yang benar dan lengkap.

Demikian sambutan dan dukungan kami terhadap penerbitan buku **Muatan Lokal Bahasa Paser Jenjang Sekolah Dasar** ini, dengan suatu harapan buku ini dapat menumbuhkan rasa cinta Generasi Muda Paser terhadap Bahasa Paser guna melestarikan kebudayaan dan kearifan lokal.

Penajam, November 2024
BUPATI PENAJAM PASER UTARA

Dr. Muhammad Zainal Arifin, S.Hut., M.Si.





KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah, Puji Syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT, dengan Rahmat-Nya telah mengantarkan Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kabupaten Penajam Paser Utara menjadi perangkat daerah yang semakin kuat menghadapi tantangan zaman, dan berkomitmen dalam penjaminan mutu pendidikan dengan menghadirkan buku teks muatan lokal Basa Paser untuk Jenjang Sekolah Dasar.

Berbicara tentang kurikulum muatan lokal di Penajam Paser Utara, maka kita perlu tahu tentang situasi, kondisi, keadaan, serta arah pendidikan di Indonesia saat ini. Sebagaimana yang kita rasakan bersama, era pendidikan sudah bergerak menuju arah kemerdekaan belajar di mana para pembelajar didesak untuk lebih akrab dengan teknologi seraya mewujudkan kegiatan belajar yang sesuai dengan kebutuhan zaman tanpa harus meninggalkan budaya lokalnya.

Salah satu unsur yang harus dilestarikan dan dijaga melalui kegiatan pendidikan adalah nilai, tradisi, budaya, keterampilan dan konsep yang berlaku pada masyarakat. Melalui pembelajaran muatan lokal diharapkan peserta didik, tidak saja memiliki pengetahuan akademis berupa pengetahuan yang bersifat global sebagaimana diharapkan, tetapi juga mempunyai kepedulian terhadap nilai-nilai sosio-kultural yang melingkupi peserta didik sesuai dengan budaya daerahnya.

Pengembangan kurikulum muatan lokal bertujuan mengembangkan potensi daerah sebagai bagian dari upaya peningkatan mutu pendidikan di sekolah dan memberikan pedoman bagi para guru dalam proses pembelajaran Muatan Lokal Basa Paser. Dengan kurikulum ini diharapkan siswa di sekolah tidak tercerabut dari budaya, tradisi dan karakteristik masyarakat yang mengitarinya. Muatan lokal yang diterapkan dalam pendidikan di sekolah juga senantiasa berjalan untuk mewariskan dan mentransformasikan nilai-nilai budaya yang telah melekat dalam kesadaran terdalam masyarakat lokal. Saya harap pelaksanaannya dapat membawa kemajuan pada pendidikan di Kabupaten Penajam Paser Utara.

Ucapan terimakasih disampaikan kepada Pemerintah Kabupaten Penajam Paser Utara , segenap tim dari Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga, para tokoh dari Lembaga Adat Paser dan seluruh penulis ,atas dukungan dan partisipasinya hingga terselesaikannya Buku Teks Basa Paser ini. Adapun masukan dan saran kedepan demi penyempurnaan buku ini masih diperlukan demi menjadikan khasanah yang besar untuk pembelajaran muatan lokal Basa paser.

Akhirnya, semoga Buku Teks Basa Paser ini dapat membawa manfaat bagi Kabupaten Penajam Paser Utara, sesuai dengan harapan kita semua. Semoga hal baik ini dapat diteruskan serta dapat meningkatkan Indeks Pembangunan Manusia (IPM) di Penajam Paser Utara yang semakin unggul.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Penajam Paser Utara, November 2024
Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga

Dr.Andi Singkerru,M.AP.





SEKAPUR SIRIH



*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,
Salam sejahtera bagi kita semua,
Om swastiastu, Namo buddhaya, Salam Kebajikan.*

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga Buku Muatan Lokal Basa Paser untuk jenjang sekolah dasar ini dapat disusun dan hadir di tengah-tengah kita. Buku ini adalah sebuah langkah penting dalam upaya pelestarian warisan budaya, khususnya bahasa daerah Paser, yang merupakan identitas luhur masyarakat Penajam Paser Utara.

Sebagai Lembaga Adat yang menjadi penjaga nilai-nilai budaya dan tradisi leluhur, kami menyambut baik penerbitan buku ini. Bahasa Paser bukan hanya alat komunikasi, tetapi juga cerminan dari jati diri, kebijaksanaan lokal, dan sejarah panjang yang telah diwariskan oleh para pendahulu kita. Oleh karena itu, menjaga keberadaan dan keberadaan Basa Paser menjadi tanggung jawab bersama yang harus kita emban dengan sepenuh hati.

Dalam Penetapan dialeg sub suku paser ditetapkan berdasarkan hasil seminar yang dilaksanakan pada hari Sabtu, 11 Juni 2022.pada hari Sabtu, 11 Juni 2022 adalah dialeg sub suku paser Pematang.

Kami percaya bahwa pendidikan adalah kunci utama untuk melestarikan budaya. Dengan memperkenalkan Basa Paser sejak dini melalui pembelajaran di sekolah dasar, anak-anak kita akan tumbuh dengan pemahaman yang mendalam tentang akar budaya mereka. Mereka tidak hanya mengenal, tetapi juga mencintai dan merasa bangga menjadi bagian dari masyarakat Paser.

Kami juga memberikan apresiasi kepada semua pihak yang telah berperan dalam penyusunan buku ini, mulai dari Dinas Pendidikan, Pemuda, dan Olahraga, para guru, hingga para penulis serta teman-teman dari Lembaga adat sebagai penelaah yang telah bekerja keras demi terwujudnya buku muatan lokal Basa Paser ini yang di rancang sesuai dengan kebutuhan siswa. Semoga buku ini dapat menjadi gerbang bagi generasi muda untuk lebih memahami dan menghargai warisan budaya mereka.

Akhirnya, kami mengajak seluruh masyarakat, khususnya para orang tua dan guru, untuk turut mendukung pengenalan dan pembelajaran Basa Paser. Bersama-sama, mari kita menjaga kekayaan budaya kita agar tetap hidup dan terus berkembang, sehingga menjadi warisan berharga bagi generasi mendatang.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Salam budaya,
Penajam Paser Utara, November 2024

Ketua Lembaga Adat Penajam Paser Utara

Musa



DAFTAR ISI



KATA SAMBUTAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
SEKAPUR SIRIH	v

PEMATUK ERAI

MAMUKITE KUNTAU PASER	1
Man Taka Belajar	3
Tujuan Pematuk	3
Man Taka Nyimak.....	4
Man Taka Ngembaca.....	6
Man Taka Bacara.....	8
Man Taka Nulis	9
Man Taka Refleksi	12
ULANGAN SUMATIF ERAI	13

PEMATUK DUO

PEKAKAS MUSIK KUNTAU PASER	17
Man Taka Belajar	19
Tujuan Pematuk	19
Man Taka Nyimak.....	20
Man Taka Ngembaca.....	23
Man Taka Bacara.....	25
Man Taka Nulis	26
Man Taka Refleksi	27
Ulangan Sumatif Pematuk Duo	28

PEMATUK TOLU

PELIMA SENTIK	33
Man Taka Belajar	35
Tujuan Pematuk	35
Man Taka Nyimak.....	36
Man Taka Ngembaca.....	39



Man Taka Bacara	41
Man Taka Nulis	42
Man Taka Refleksi	43
ULANGAN SUMATIF TOLU.....	44

PEMATUK OPAT

BELAJAR BASA PASER.....	49
Man Taka Belajar	51
Tujuan Pematuk	51
Man Taka Nyimak.....	52
Man Taka belatih!.....	53
Man Taka Ngembaca.....	53
Man Taka Bacara	55
Man Taka Nulis	56
Man Taka Refleksi	58
ULANGAN SUMATIF OPAT	59

PEMATUK LIMO

TUYO REMBARA	65
Man Taka Belajar	66
Tujuan Pematuk	66
Man Taka Nyimak.....	67
Man Taka Ngembaca.....	69
Man Taka Bacara	70
Man Taka Nulis	72
Man Taka Refleksi	72
ULANGAN SUMATIF LIMO.....	74

PEMATUK ONOM

BENALAU	79
Man Taka Belajar	81
Tujuan Pematuk	81
Man Taka Nyimak.....	82
Man Taka Ngembaca.....	84
Man Taka Bacara.....	86



Man Taka Nulis	88
Man Taka Refleksi	91
ULANGAN SUMATIF ONOM	92

PEMATUK TURU

TOKOH PAHLAWAN AJI OKO	97
Man Taka Belajar	98
Tujuan Pematuk	98
Man Taka Nyimak.....	99
Man Taka Ngembaca.....	101
Man Taka Bacara.....	102
Man Taka Nulis	103
Man Taka Refleksi	106
ULANGAN SUMATIF TURU	107

PEMATUK WALU

SELEMBO	111
Man Taka Belajar	113
Tujuan Pematuk	113
Man Taka Nyimak.....	114
Man Taka Ngembaca.....	116
Man Taka Bacara.....	118
Man Taka Nulis	119
Man Taka Belatih!.....	122
Man Taka Refleksi	122
ULANGAN SUMATIF WALU	123

PROFIL PENULIS.....	127
PROFIL PENELAAH	130
PROFIL EDITOR.....	135



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Mamukite Kuntau Paser	1
Gambar 1.2 Budaya Kuntau Paser Mo Masyarakat	4
Gambar 1.3 Ilustrasi Kuntau Paser	6
Gambar 1.4 Pemaen Kuntau Paser	9
Gambar 2.1 Pekakas Musik Kuntau Paser	17
Gambar 2.2 Pekakas Musik Gendang Agong	20
Gambar 2.3 Pemaen Tengkanong	23
Gambar 2.4 Pekakas Musik Gendang	26
Gambar 2.5 Pekakas Musik Tengkanong.....	32
Gambar 3.1 Ilustrasi Pelima Sentik.....	33
Gambar 3.3 Ilustrasi Pelima Sentik.....	36
Gambar 3.3 Kliping Surat Kabar Penjajah Belanda des Pelima Sentik jadi Pelima Perang.....	38
Gambar 4.1 Ilustrasi Bekesa Des Basa Paser	49
Gambar 4.2 Ilustrasi Kesa Bayo Jiang Kuyar Yo Lantis	53
Gambar 4.4 Ilustrasi Basa Daerah	63
Gambar 5.1 Mamukite Toyu Rembara.....	65
Gambar 5.2 Penuyo Rembara	67
Gambar 6.1 Ilustrasi Mamukite Benalau	79
Gambar 6.2 Pementasan Benalau Sang Mulawarman Karya Hamdani Mo Paser	82
Gambar 6.3 Ilustrasi Siswa Latehan Benalau	84
Gambar 6.4 Ilustrasi Putra Mahkota Sadurengas.....	88
Gambar 7.1 Museum Makam Sadurengas	97
Gambar 7.2 Ilustrasi Aji Oko	99
Gambar 7.3 Senjata Sadop	103
Gambar 8.1 Ilustrasi Anak Beselembu Berayak.....	111
Gambar 8.2 Pengetuo Adat Paser yo lihai beselembu (Uda Suwis)	114
Gambar 8.3 Anak lomba Selembu	116
Gambar 8.4 Ilustrasi Selembu	119
Gambar 8.5 Ilustrasi Anak Nulis Selembu	121

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Cara mamukite kuntau Paser	10
Tabel 1.2 Refleksi Pematuk Erai	12
Tabel 2.1 Bemacam Pekakas Musik Gendang Agong	21
Tabel 2.2 ngelengkап tabel pekakas musik gendang agong	22
Tabel 2.3 Refleksi Pematuk Duo.....	27
Tabel 3.1 Senjata Pelima Sentik.....	41
Tabel 3.2 Refleksi Pematuk Tolu.....	43
Tabel 4.1 Penulisan Jiang Cara Ngebaca Kata Basa Paser	52
Tabel 4.2 Ngelengkап Tabel Basa Paser	53
Tabel 4.3 Kata Keo Makna Homograf.....	57
Tabel 4.4 Refleksi Pematuh Opat	58
Tabel 5.1 Pekakas Toyu Rembara.....	68
Tabel 5.2 Refleksi Pematuk Limo	73
Tabel 6.1 Unsur benalau	90
Tabel 6.2 Refleksi Pematuk Onom	91
Tabel 7.1 Begawi Tanpa Ko Kalimat.....	105
Tabel 7.2 Refleksi Pematuk Turu	106
Tabel 8.1 Refleksi Pematuk Walu	122



PEMATUK ERAI

Mamukite Kuntau Paser



Gambar 1.1 Mamukite Kuntau Paser
Sumber : <https://www.youtube.com/watch?v=F5kzm3YpSW8>

Bela diri yo ene seni ngembela diri yo anji kegalak kompu jiang ketahan kompu tonga. Bela diri ene cara alami ente manusia ngelindung diri engket bahaya atau kuli mamujail atau mamusiet. Bela diri ene gawi gata kompu tonga, jiang taktik ngembela diri, seni, jiang nengkuen baten. Bela diri keo engket jeman bai jiang bekembang deo mo negara. Setiap negara keo sistem bela diri yo unik, kedo yo jiang jurus yo khas, conto yo seni silat yo bekembang mo negara ASEAN kati mo Indonesia, Malaysia, Thailand, jiang Brunei Darussalam jiang negara mak-makyo.

Bela diri jodo yo ente mamugalak kampu tonga, mental, ngembangkan, jiang apan tamba disiplin. Bela diri nampa taka apan galak, cempede, lentur, jiang apan buen ente sekenne. Bela diri keo cara nyerang, nangkis, jiang nyengkila engket serangan musu taktik ene biasayo kinalaku jiang deo cura.

Bela diri asli Indonesia kenenal jiang pencak silat. Seni bela diri endo keo gerakan-gerakan yo khas jiang unik, keo nilai-nilai kejujuran, berayak, jiang setia. Keo tenu-tenu jenis pencak silat yo keo mo Indonesia, mo antara yo yoene Persaudaraan Setia Hati Teratai (PSHT), Keluarga Silat Nasional (Kelatnas) Indonesia Perisai Diri, Perguruan Silat Nasional (PSN) Perisai Putih, Perguruan Seni Bela Diri Indonesia Tapak Suci Putera Muhamadiyah (Tapak Suci), Perguruan Pencak Silat Phashadja Mataram, Perguruan Pencak Indonesia Harimukti, jiang Persatuan Pencak Silat Indonesia (PPSI).

Mo mone des endo ikam tilo? Tau be ikam pencak silat yo keo mo daerah kam? Pencak silat asli suku Paser karanyo kuntau Paser atau penca Paser. Tau be ikam jiang pini be mite kuntau Paser? Tau be ikam ise bedayo kuntau paser jiang pencak silat lainyo?

Nah, mo pematuk erai endo taka nyoba ente bepikir yo lebeh oro tentang kuntau Paser.

Siswa harus menanamkan rasa syukur depo Tuhan Yo Maha Esa kerena sundok miye cura kebudayaan.

Des festival budaya mo Kabupaten Penajam Paser Utara keo acara mamukite kuntau Paser. Pini be ikam mite kuntau Paser?



PETA KONSEP

Kuntau Paser

Retti Kuntau
Paser

Gagasan Pokok

Gagasan
Pendukung

Mamukite
Kuntau Paser



Tujuan Pematuk

Sundok beguru pematuk erai endo, siswa kate:

1. Ngetahui retti budaya kuntau Paser.
2. Ngenentu gagasan pokok engket suatu paragraf.
3. Ngenentu gagasan pendukung engket suatu paragraf.
4. Ngetahui urutan mamukite kuntau Paser.



Man Taka Belajar

Jaloi jiang Mumui gawal beta mite Festival Kebudayaan Paser, yo mamukite kuntau Paser. Jiang ponu pengenanam gawal dero saluntuo mite Festival Kebudayaan Paser. Pini be ikam mite kuntau Paser?

Man, taka nyimak setiap otang yo tekait kuntau Paser!



